

Stellenausschreibung – Chorleitung (m/w/d)

CHORAKADEMIE

für Frauenkonzertchor – ab Frühjahr 2026

Die CHORAKADEMIE am Konzerthaus Dortmund ist mit bis zu 1000 Singenden seit ihrer Gründung im Jahr 2002 zu Europas größter Singschule gewachsen. Ihre rund 30 Ensembles gliedern sich in Kinder-, Knaben-, Mädchen-, Jugend- und Erwachsenenchor und bieten ein breites Spektrum – von musikalischer Breitenförderung bis hin zur professionellen Gesangsausbildung.

Der Frauenkonzertchor ist eines der jüngsten Ensembles der CHORAKADEMIE und wurde erst 2022 als Projektchor gegründet. Der Chor umfasst etwa 30 Sängerinnen ab 19 Jahren und ist für viele Mitglieder das Folgeensemble nach dem Jugendbereich der CHORAKADEMIE. Im Zentrum der künstlerischen Arbeit stehen interdisziplinäre Konzertformate, die Musik mit anderen Kunstformen wie Tanz, Akrobatik, Lyrik oder Performance verbinden. Ein besonderes Highlight war 2024 die Produktion „The Pulse“, die in Kooperation mit dem australischen Akrobatik-Ensemble *Gravity & Other Myths* entstand. In diesem groß angelegten Bühnenprojekt verschmolzen Chorgesang und Körperkunst zu einer eindrucksvollen Einheit – präsentiert bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen sowie dem internationalen Festival Les Nuits de Fourvière in Lyon. Auch in anderen Projekten sucht der Frauenkonzertchor aktiv die Verbindung mit neuen Ausdrucksformen. So entstand etwa ein poetisch-musikalisches Cross-Over-Konzert rund um das Thema Liebe in Zusammenarbeit mit der bekannten Poetry-Slammerin Pauline Füg.

Neben seinen freien Projekten ist der Chor regelmäßig in den traditionellen Fest- und Weihnachtskonzerten der CHORAKADEMIE im Konzerthaus Dortmund zu erleben.

Aufgaben:

- Chorleitung des Frauenkonzertchor
- Planung und Durchführung der projektweisen Proben (Probenwochenenden und Konzerte)
- Vorbereitung und Umsetzung von mindestens zwei Konzertprojekten pro Jahr, darunter Fest- und Weihnachtskonzerte der CHORAKADEMIE im Konzerthaus Dortmund
- Entwicklung eigener interdisziplinärer Konzertkonzepte/Projekte
- Enge Zusammenarbeit mit Projektleitung, Kollegium und Geschäftsführung
- Gewinnung neuer Mitglieder
- Repräsentation und Vernetzung in der lokalen und überregionalen Chorszene

Ihr Profil:

- Eine empathische, mitreißende, sympathische und kreative Persönlichkeit
- Studium im Bereich Chorleitung, Kirchenmusik, Schulmusik oder eine vergleichbare Qualifikation
- Pianistische Fähigkeiten zur Probenunterstützung
- Teamfähigkeit, Organisationsvermögen und Kommunikationsstärke, besonders im Umgang mit Chormitgliedern
- Fähigkeit, langfristig und konzeptionell zu denken
- Offenheit gegenüber neuen musikalischen Konzepten und Formaten

CHORAKADEMIE
am Konzerthaus Dortmund e. V.
Reinoldstraße 7-9
D-44135 Dortmund

Telefon: +49 (0) 231 . 399 . 805 . 0
Fax: +49 (0) 231 . 399 . 805 . 15
sekretariat@chorakademie.de



www.chorakademie.de/hallo

www.chorakademie.de
www.kinderchor-dortmund.de
www.opernkinderchor.de
www.knabenstimmen.de
www.jugendkonzertchor.de
www.collegium-musicum-dortmund.de

Steuernummer:
314/5702/8852

VR-Nr. 5066 AG Dortmund

Geschäftsführer:
Stefan Quehl

Vorstand:
Thomas Rustemeyer
Dr. Jan Boecker
Christoph Paga
Ludgera Stadtbäumer

Bankverbindung:
Sparkasse Dortmund:
IBAN DE80 4405 0199 0391 0191 69
BIC DORTDE33XXX

Spendenkonto:
Dortmunder Volksbank e.G.:
IBAN DE57 4416 0014 6350 0635 00
BIC GENODEM1DOR

KNABENCHOR
CHORAKADEMIE
DORTMUND

Jugendkonzertchor
CHORAKADEMIE

Opernkinderchor
CHORAKADEMIE

Jugendmädchenchor
CHORAKADEMIE

Frauenkonzertchor
CHORAKADEMIE

KINDERCHOR
CHORAKADEMIE

collegiummusicum
CHORAKADEMIE

Partner: Seite 1 von 2

Gefördert von:



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Wir bieten:

- Einen Frauenchor mit musikalisch geschulten jungen Erwachsenen
- Ein motiviertes, engagiertes Team sowie organisatorische Unterstützung durch eine eigene Projektleitung
- Eine Festanstellung im Umfang von 0, VZÄ (ca. 5 Std./Woche) in Anlehnung an TV-L
- Künstlerischen Gestaltungsspielraum und Entwicklungsmöglichkeiten innerhalb eines professionellen Umfelds

Bewerbungsschluss:

Bitte senden Sie Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen bis zum **30. November 2025** per E-Mail an: geschaeftsleitung@chorakademie.de

Vordirigate sind am **17. und 18. Januar 2026** oder **21. und 22. Februar 2026** in Dortmund geplant.

CHORAKADEMIE

CHORAKADEMIE
am Konzerthaus Dortmund e. V.
Reinoldstraße 7-9
D-44135 Dortmund

Telefon: +49 (0) 231 . 399 . 805 . 0
Fax: +49 (0) 231 . 399 . 805 . 15
sekretariat@chorakademie.de



www.chorakademie.de/hallo

www.chorakademie.de
www.kinderchor-dortmund.de
www.opernkinderchor.de
www.knabenstimmen.de
www.jugendkonzertchor.de
www.collegium-musicum-dortmund.de

Steuernummer:
314/5702/8852

VR-Nr. 5066 AG Dortmund

Geschäftsführer:
Stefan Quehl

Vorstand:
Thomas Rustemeyer
Dr. Jan Boecker
Christoph Paga
Ludgera Stadtbäumer

Bankverbindung:
Sparkasse Dortmund:
IBAN DE80 4405 0199 0391 0191 69
BIC DORTDE33XXX

Spendenkonto:
Dortmunder Volksbank e.G.:
IBAN DE57 4416 0014 6350 0635 00
BIC GENODEM1DOR

KNABENCHOR
CHORAKADEMIE
DORTMUND

Jugendkonzertchor
CHORAKADEMIE

Opernkinderchor
CHORAKADEMIE

Jugendmädchenchor
CHORAKADEMIE

Frauenkonzertchor
CHORAKADEMIE

KINDERCHOR
CHORAKADEMIE

collegiummusicum
CHORAKADEMIE

Partner: Seite 2 von 2

Gefördert von:



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

